BIZIM

Nilüfer

HAFTALIK MECMUA SAYI 17

150 Kuruş

BİZİM
Nilüfer

Her yaşın

Haftalık Mecmuası

YIL I SAYI 17

Yayın tarihi:

1-2-1972

Sahibi ve

sorumlu yönetmeni

ŞEVKET KADAYIFCI

Müessese Müdürü

ZİYA SEZER

İdare yeri

Şerefefendi sokak No: 20 kat 3

Cağaloğlu - İSTANBUL

Telefon: 27 01 11

İSTANBUL

TAŞRA: GA ME DA

KAPAK BASKISI : ÇETİN OFSET 27 32 87

Nilüfer
SÖYLEMEK İSTEDİĞİM SÖZLERİ BİLİYORUM. AMA DIŞARI ÇIKAMIYOR BUNLAR.. ADETA KENDİME YABANCI GİBİYİM...
SENİ FEDA ETTİĞİMİ BİLSEN..
AYAKLARIM VE KOLLARIM DA ACAYİP ŞEYLER HİSSEDİYORUM SANKİ İÇİMDEN BİRİ SİNSİCE BENİ İDARE EDİYOR..
YAPAMIYACAĞIM HAYIR
NEYİ YAPAMIYACAKSIN.
YAPAMIYACAĞIM... NİLÜFERİ KANDIRAMAM BEN..
EVET SÖZÜMDEN DÖNÜYORUM. NE YAPABİLİRSİN SANKİ ... VAZ GEÇİYORUM.

HAYATINI KAÇ GÜN İÇİN KURTARDIĞIMI SANA SÖYLEMEYİ UNUTTUM..
K.. KAÇ GÜN İÇİN ?
SÖYLEYEYİM DE BOŞ KAFANA GİRSİN TOM.
TAM OTUZ GÜN İÇİN. YENİ BİR AMELİYAT YAPMAZSAM YİNE ÖLÜME MAHKUMSUN ANLATA BİLİYORMUYUM... TOM..
AMA BEN YAŞAMAK İSTİYORUM..
YAŞAMAK İSTİYORUM ONUN İÇİN HER İSTEDİĞİNİ YAPACAĞIM...
HAH ŞÖYLE... YOLA GEL. DAHA GENÇSİN BAŞKALARINI SEVERSİN...

AMA BEN İHTİYAR VE ÇİRKİNİM HAYATIMIN KALAN KISMINI NİLÜFERLE GEÇİRMEK NE GÜZEL
YİNE BAŞLIYOR BU BENİM ARZUM DEĞİL SES BİLE BENİM DEĞİL
NİLÜFER YAŞLI ERKEKLERDEN HOŞLANIP HOŞLANMADIĞINI DÜŞÜNDÜN MÜ?
NE KADAR YAŞLI SENİN KADAR MI..?
YİNE ONUN SESİ, ONUN ARZUSUNU SÖYLÜYORUM YİNE O HAKİM BANA..
NİLÜFER YAŞLI İNSANLAR HAYATLARINI TANZİM ETMİŞLERDİR. HERŞEYLERİNİ EŞLERİNE BIRAKIRLAR..
DEVAM ET TOM DİNLİYORUM ...
DEVAM ET !... SANKİ KENDİ ARZULARIMMIŞ GİBİ..
YAŞLI ADAMIN HERŞEYİ SEN OLURSUN, SENİN ÜZERİNE TİTRER HEDİYEYE BOĞAR-
ZAMANLA ONUN KISA BOYLU, ÇİRKİN BİR MAHLUK OLDUĞUNU UNUTURSUN HERŞEY GÜZEL GÖRÜNÜR
KENDİMDEN NEFRET EDİYORUM AMA FRİT'ZİN TESİRİNDEN KURTULAMIYORUM..

BENİM İÇİN İYİ ÇALIŞTIN BUGÜN NİLÜ-FERİN HAK-KIMDAKİ DE-ŞİN HÜKMÜ MUHAKAK SARSILDI..
ONU, HAKİKİ SAADETİ YAŞLI BİR İNSANIN VEREBİLECE-ĞİNE İKNA ETTİN
ŞAŞTIM..! TOM KEN-DİNDEN YAŞLI BİR İNSAN GİBİ BAHSETTİ..? YAŞLI DEĞİL Dİ Mİ?
ALLAH KAHRETSİN, ERKEK DE-ĞİLMİ HER HALTI YER-LER..
UNUTMA. FİKİRLERİNDE BİR İHANET OLURSA HA-YATIN OTUZ KISA GÜNE İNHİSAR EDER..

BEN NEDEN BİR KORKAĞIM NEDEN YAŞAMAK İSTİYORUM..?
YAŞAMIŞ OLMAK NİLÜFERSİZ NE İŞE YARAR..?
BU HAYAT SENİN İÇİN ÜZÜCÜ AMA BENİM İÇİN NE ŞANS....
TOM'UN SÖZLERİNDEN BİR ŞEY ANLAMIYORUM ANNE... SANKİ BENİ SEVEN KENDİ DEĞİLMİŞ GİBİ KONUŞUYOR..
SANKİ BİRİSİ İÇİN KONUŞUYOR...
VALLA BUNUN ALTINDA BİR ŞEY VAR AMA ELBET MEYDANA ÇIKACAK DUR BAKALIM.
BUGÜN NİLÜFER ÜZERİNDE BİRAZ DAHA ÇALIŞIRSAK KEKLİK ÇANTAYA GİRECEK...
BUNU HİÇ İSTEMİYORUM AMA YAPACAK BAŞKA BİR ŞEY YOK..

BUGÜNKÜ MUZİK ÇOK DOKUNAKLI... EN SOĞUK KADIN BİLE BU MUZİK İLE BAŞTAN ÇIKAR....
SENİN İŞİNİ KOLAYLAŞTIRMAK İÇİN ELİMDEN GELENİ YAPIYORUM. SENDE ÇALIŞ BİRAZ OĞLUM....
NE DÜŞÜNÜYORSUN?
OH...! NE GÜZEL MUZİK İNSANI BAŞTAN ÇIKARIYOR.
NİLÜFER DE BEN DE MAVFOLMAYA MAHKUMUZ....
DOKTOR FRİTZ'İN PLANI MUAFFAK OLDU. MUZİKLE BÜYÜLENDİ BENDE İTAATE MECBURUM..
NE GÜZEL MUZİK Dİ Mİ ?
EVET OKŞUYOR

ONA İTAAT ETMELİ-YİM..
BU BÜYÜLEYİCİ MUZIĞI YAZAN BESTEKÂR TAM SEKSEN YAŞINDA İDİ GÖRÜYORSUN İHTİYARLARDA İŞ VAR...
SENİN GİBİ GENÇ KIZLARA DAHA ÇOK ŞEF-KAT GÖSTERİRLER.
HA GAYRET NİLÜFER BANA GE-LİYOR..
KENDİMİ ÇOK TUAF HİSSEDİYORUM. ADETA BİR ERKEĞİN KOLLARIN-DA DİNLENMEK GİBİ BİRŞEY. MÜŞFİK, YAŞLI....
... ŞEFKATLI BİR ERKE-ĞİN, BEYAZ SAKALI YÜ-ZÜMÜ ISITSIN HA NE DERSİN TOM...
HAYIR ARTIK BU KOMEDİYE BİR SON VERME-LİYİM. BU KIZIN SEVGİSİNİ ÇALMAK İS-TEMİYORUM...

BU MANASIZ AŞK DRAMINDA ROL AL-MAKTAN BIKTIM.. SEVDİĞİM KIZI BİR İHTİYARIN KUCAĞI-NA ATAMAM..
NE OLUYOR-SUN TOM ?
BU İŞ BİTMELİ. BİTMELİ..
ALLAH KAHRETSİN HER ŞEYİ MAHVETTİ. İŞLER DÜZELİYOR KIZDA TAM TAVA GE-LİYORDU....
NİLÜFERSİZ YAŞAMAK-TANSA ÖLMEK DAHA HAYIRLI.... AMA..... DOKTORA BE-Nİ ÖLDÜRME ZEVKİNİ
TAT TIRMA YACAĞIM.

TOM'A NOLDU? DOKTOR FRITZ O NEREYE KOŞUYOR.
ÖLÜME...... APTAL OĞLAN SERSEM KAÇIK İNTİHAR EDECEK...
YAŞAMAMIN GAYESİ ELİMDEN ALINDIKTAN SONRA
NEYE YAŞAMALI
TOM YAPMA
TOM KENDİNİ ATTI...
SON SÖZLERİNİ DUYDUN MU NE DİYORDU GÜZELİM?

YOO ?
BEN DUYDUM. « DOKTOR FRITZLE EVLEN » DEDİ... SON DÜŞÜNCESİ SENİN SAADETİNDİ..
YANİ HER ZAMAN SÖYLEMEK İSTEDİĞİ SENİNLE EVLENMEMMİYDİ?
EVET PEK TABİİ...
TOM'UN SİZİ ÇOK ÇİRKİN VE YAŞLI BULSAM DA SİZİNLE EVLENMEMİ İSTEDİĞİNİ Mİ SANIYORSUNUZ ?
ÖLEN BİR İNSANIN SON İSTEĞİNE KARŞIMI GELMEK İSTİYORSUN
GELEMİYECEĞİM
VE SİZİNLE EVLENECEĞİM. BU TOM'UN HATIRASINA YAPABİLECEĞİM UFAK BİR HATIRA...
TABİ.. TABİİİ UFAK BİR HATIRA..

NE..! BU İHTİYAR KEÇİ İLE Mİ EVLENECEKSİN SEN KAÇIRDINMI..
BU TOMUN SON ARZUSUN DU ANNE.
BEN BU İŞİN İÇİNDE BİR DALAVERE OLDUĞUNU SEZMİŞTİM ZATEN
RAZI OLDUNMU. GÜZEL !. ÖP BAKALIM TECRÜBELİ DAMADINI ANNECİĞİM HAYDİ....
ÇEK UĞURSUZ ELERİNİ ÜZERİMDEN... YOKSA!
TOMUN ÖLÜRKEN ARZU ETTİĞİ ŞEY BENİ ALAKADAR ETMEZ. SEN HAYATINI BU ADAMLA BİRLEŞTİREMESSİN.. SENİN BABAN YERİNDE..

BİR BABANIN VARLIĞINI İNKÂR EDEMEZSİN BABAN OLMASAYDI SEN DÜNYA DA OLMAZDIN..
DOĞRU SÖYLÜYOR ADAM...
YAZIK..! NİL GİTTİ..
ŞÖYLE SADE BİR DÜĞÜN YAPARIZ SEVGİLİM. SONRA VİYANA'YA GİDERİZ. ORALARI ÇOK SEVECEKSİN.
VİYANA MI... NASIL BİR YER ORASI..?
BURAYA BENZER AŞŞAĞI YUKARI.
VİYANA DEDİĞİN ÇALGICILAR DİYARI DEĞİLMİ..? KEMANCISI BOLMUŞ ÖYLEMİ..?

BEN YERLEŞİN-CE SANA MEK-TUP YAZARIM.. O ZAMAN GELİR KEMANCILARI GÖRÜRSÜN
OH NE PARFÜM..! ON YAŞ DAHA GENÇLEŞTİM...
VE AY NİLÜFERİN SON BEKÂR GECESİNİ AYDINLANIRKEN...
DOKTOR FRİTZ FON FRİTZ HAMAĞINDA UYUYOR...
VE DE TARİFİ İMKÂNSIZ RÜYALAR GÖRÜYORDU...
PLOFF
YİNE Mİ ÖPEYİM SENİ KÜÇÜK YARAMAZ SENİ....

SENİ BİR MÜDDET ÖPMEYECEĞİM.. BENİ DELİ GİBİ ARZU EDİNCEYE KADAR...
FAKAT SENİN ELLERİN SOĞUK VE KILLI....
İMDAT
NE O BİRİNİ BOĞAZLIYORLAR GİBİ BİR SES...
SEN..! SEN! OLAMAZSIN BU...
EVET BEN ÖLDÜM DOKTOR...

AMA SENDE NİLÜFE RE EL SÜREMİ-YECEKSİN BUNAK..
BEN MAHVOLDUM YETİŞİN..!
NİLÜFERLE EVLENMİYE-CEĞİNE VE HAYATIN BOYUNCA ONU GÖR-MEYECEĞİNE SÖZ VER...
ARTIK BANA DO-KUNMA TOM. BEN KORKAK BİR ADA-MIM İSTEDİĞİM TEK ŞEY...
UZAKLAR-DA YAŞA-MAK...
BU KORKUNÇ SESLER DOK-TORUN MU YOKSA..
KİMSEYİ GÖREMİ-YORUMKİ
SÖZ MÜ
SÖZ!
BU MACERANIN SONU

Kan Davası

HELE ŞÜKÜR DOKTOR FRITZ FON FRIZT TEN KURTULDUK AMMA KAÇIYORDU HA.. ŞİMDİ RAHATA ERDİK...
SEN ÖYLE SAN... ŞU SESE BAK.!
NE SESİ..?
KLOP! KLOP!
İŞTE BAK.!
KLOP! KLOP!
ŞU GİTTİKÇE YAKLAŞAN NAL SESİNE BAK. GALİBA ORMANDAN GELİYOR..!
LOP! KLOP!
BOŞ VER ANNE.. BE... RÜZGÂRIN AGAÇLARDA YAPTIĞI SES BU... BEN UYUYORUM.
İYİ BİR RÜYA GÖRMEK İSTİYORUM ŞİMDİ...

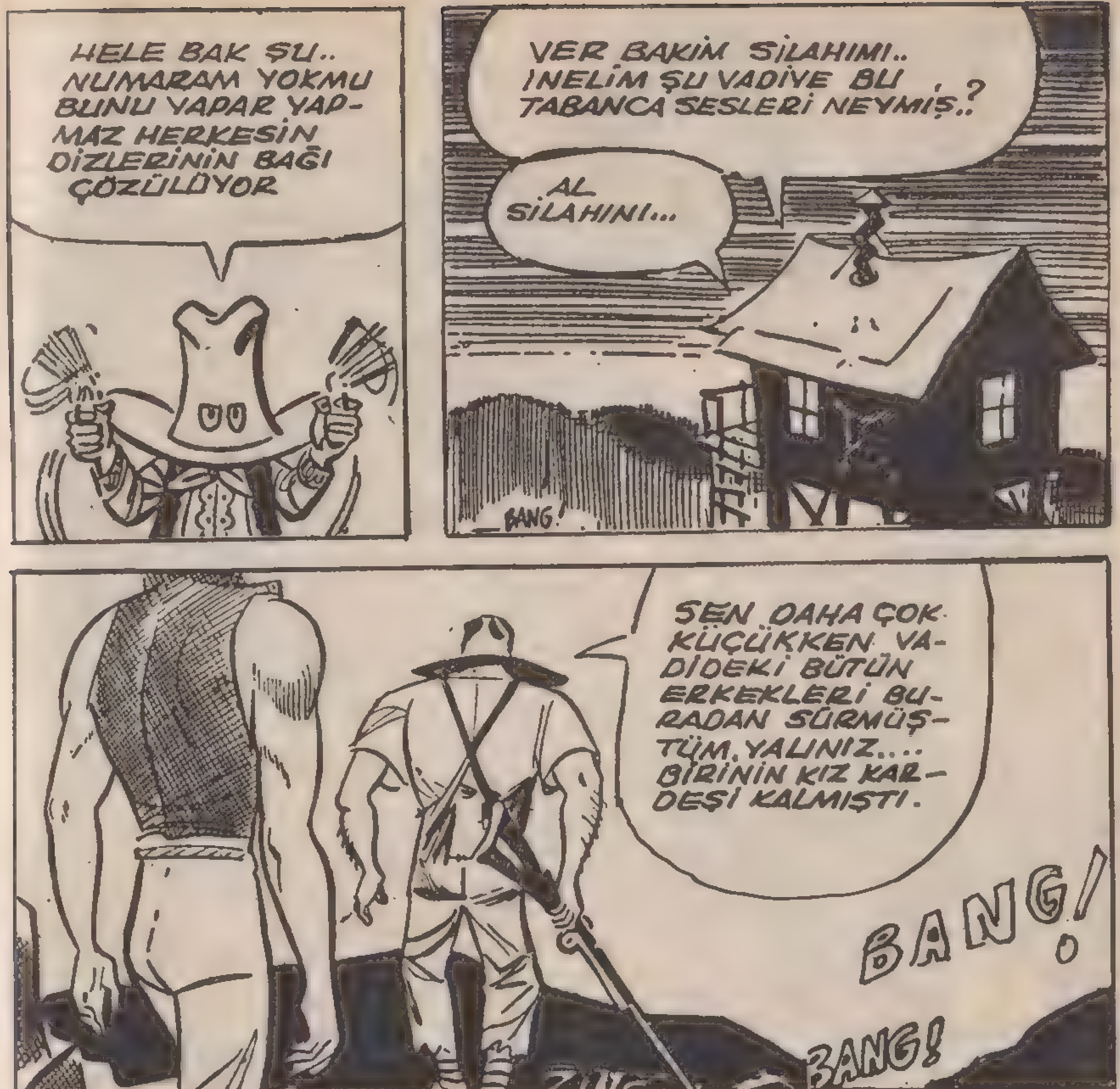
AMAN ALLAHIM...
YİNE BAŞIMIZ DERDE GİRECEK ŞUNA BİR BAKSAM MI Kİ..
KLOP!!!
KLOP! KLOP!
GEÇENİN KÖRÜNDE BURALARDA DÖRT NALA AT KOŞTURAN İT KİM ACABA..
EVET TAHMİN EDİYORUM..
ŞAPKAMIN GÖLGESİNDEN KORKAN BU KADIN KİM...

ANNEM YERİNDE YOK GECE-NİN YARISI NEREYE Gİ-DEBİLİR?
ANNE GECENİN KÖRÜNDE NE ARIYORSUN DIŞAR-DA SOĞUKTAN DONACAKSIN.
A..A..!! KİM BU KOCA ŞAPKAYI ELİNDE TUTAN KIM SİN SEN? ANNEME NE YAPTIN..?
ÇOK MERAK ETTİYSEN ÇIK DIŞARI DA GÖR.
KORKUNÇ BİR KABUS GÖRDÜM KIZIM GİTTİK-ÇE YAKLAŞAN BİR AT SESİ DUYDUM. SES GİTTİKÇE YAKLAŞTI... YAKLAŞTI.. YAKLAŞTI. VE SONUN DA BU..........

VE GELENİN KİM OLDUĞUNU GÖRDÜM. YANIMDA DURAN HEYULA DA KİM ?
AY.. YİNE O....
AL ANANI İÇERİYE BAKIIM..
NİLÜFERLERDE BİR ŞEYLER OLUYOR.
ADEM..NE VAR NEYE UYUMUYORSUN..?
BİRŞEY YOKTUR YAT.
HAYIR BİR ŞEYLER DÖNÜYOR ORADA...
NAL SESİNİ DUYUNCA SENİN GELDİĞİNİ ANLAMIŞTIM ZATEN.
ANNEMİ BU KADAR KORKUTAN SEN KİMSİN ?

YÜZÜNDE GÖRÜN-MÜYOR Ki...
BUNU BANA SORACAĞINA ANANA SOR AYNI SOYDANIZ...
AYNI SOYMU ?
?
ANNE BU YABANCI SENİN AKRABAN-MI ?
EVET KIZIM ONUNLA KARŞILAŞMANI HİÇ İSTEMEZDİM AMA...
BU SENİN DAYIN MEŞHUR BÜCÜR HAFİYEDİR ANLIYEDE ŞANLI..
SEN ALTI KARIŞLIK ADAM BENİM DAYIMSIN DEMEK..
EVET KÜÇÜK HANIM ANANIN UFAK KARDEŞİYİM... SİZE BİR MERHABA ÇEKMEĞE GELDİM...

DOĞDUĞU ZAMAN PEK UFACIKTI ÇOCUKLUĞU GENÇLİĞİ PEK HAYLAZ GEÇTİ. ALAY OLSUN DİYE BÜCÜR HAFİYE DERDİK
BU BANA ÇOK DOKANDI VE HAKİKİ BİR HAFİYE OLMAYA KARAR VERDİM..
ÖYLE ÇOK ÇALIŞTIM Kİ.. BUGÜN DÜNYADA BENDEN ÇABUK SİLAHINA SARILAN VE ATTIĞINI VURAN KİMSE YOKTUR..
VİNE BAŞLIYACAKMISIN YOKSA AMAN ALLAHIM...
İYİKİ AKLIMA GETİRDİN ABLA...
AMA TABANCAYI BENİM KADAR MAHARETLE KULLANAN ERKEK KALMADI. DÜŞMANLARIM YANAŞAMIYOR. YANIMA YANAŞANLAR DA FAZLA YAŞAMIYOR...

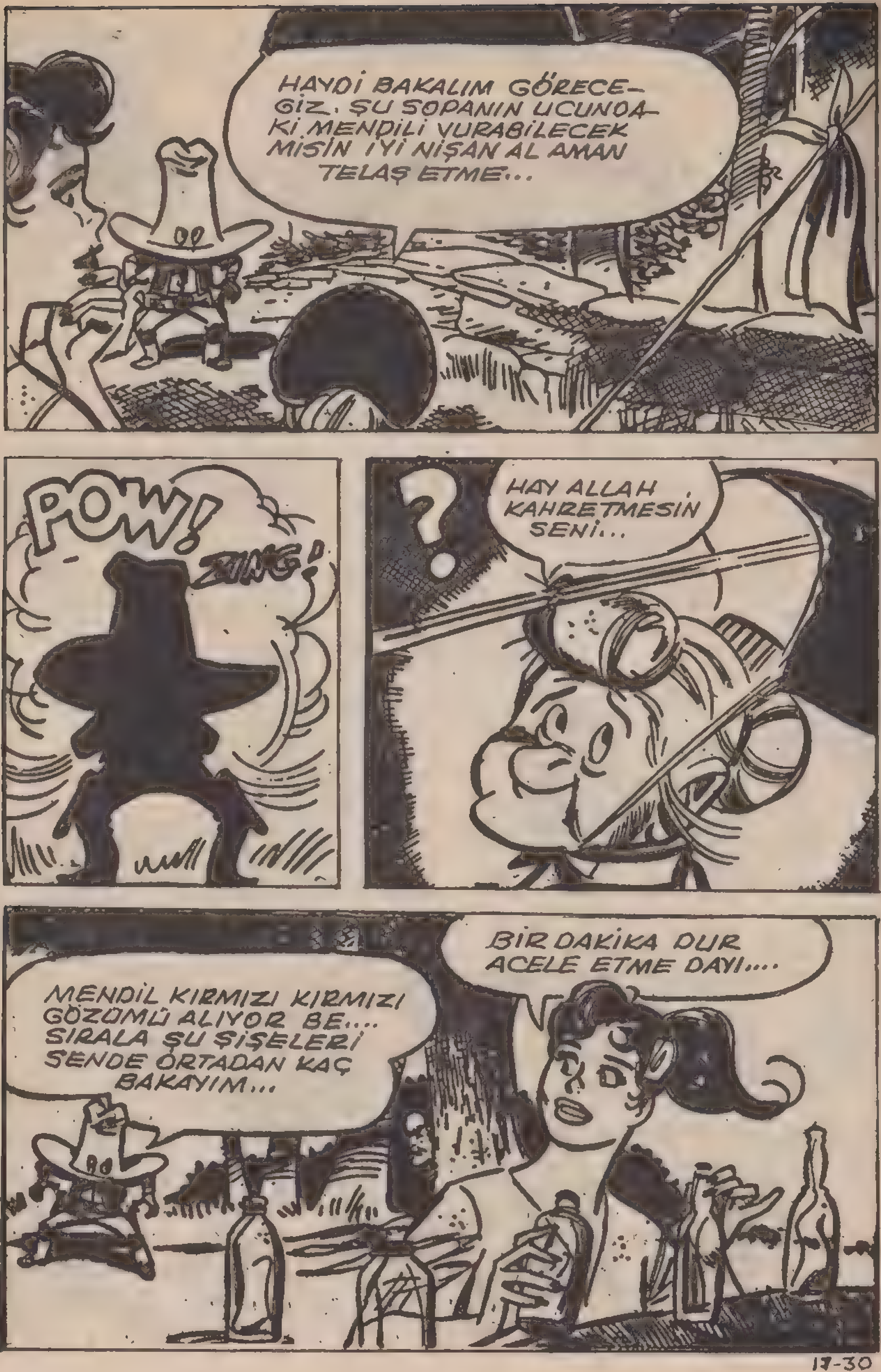

HELE BAK ŞU.. NUMARAM YOKMU BUNU YAPAR YAP-MAZ HERKESİN DİZLERİNİN BAĞI ÇÖZÜLÜYOR
VER BAKİM SİLAHIMI.. İNELİM ŞU VADİYE BU TABANCA SESLERİ NEYMİŞ..?
AL SİLAHINI...
BANG!
SEN DAHA ÇOK KÜÇÜKKEN VA-DİDEKİ BÜTÜN ERKEKLERİ BU-RADAN SÜRMÜŞ-TÜM. YALNIZ.... BİRİNİN KIZ KAR-DEŞİ KALMIŞTI.
BANG!
BANG!
ÖF ALLAHIM BOYUNA ATEŞ EDİYOR BİRİSİ ÖLECEK
ÖLÜRSE ÖLSÜN...
İYİ AMA O GİDECEK YİNE BİZİM BAŞI-MIZ DERDE Gİ-RECEK..

BÜCÜR HAFİYE, GÖSTERİŞ İÇİN DUR-MADAN SAĞA SOLA KURŞUN YAĞDIRIYOR-DU....
NEYSEKİ GÜN 24 SAAT.. 25 OLSAYDI ORTALI-ĞI YAKAR, YIKAR KAVURURDUM...
BENİM ÜSTÜME SİLAH KULLANAN DAHA ANASINDAN DOĞMADI. KIMILDA-YANI MIHLARIM...
DAYI SANA BİR SUAL SORA-BİLİRMİYİM.?
SOR BAKALIM. TABİ BÖYLE NA-SIL ATEŞ ETTİĞİ-Mİ SORACAKSIN.
POW!
SENİN DÜNYADA EN İYİ SİLAH KULLANAN ADAM OLDUĞUNDA ŞÜP-HEM YOK.
HAYDİ NİLÜFER NE SORACAK SAN SOR DAYINDAN ÇEKİNMENE SEBEP YOK.
POW!

KIZIM ANLAMADIN MI SORSANA
BENİM SORMAK İSTEDİĞİM BÖYLE DURMADAN ATEŞ EDERKEN
KAZARA HEDEFE İSABET ETTİRDİN Mİ HİÇ
NE SÖYLEDİĞİN BU GÜRÜLTÜDEN HİÇ ANLAŞILMIYOR Kİ, SEVGİLİ YEĞENİM..
BANG
KURU SIKI MI ATIYORSUN YOKSA ATTIĞINI VURUYOR MUSUN DEDİM..
KIZI OYALAYACAĞINA CEVAP VERSENE.....
SEN SORULANLARA CEVAP VERSENE. ATTIĞINI HEDEFE İSABET ETTİRDİN Mİ YOKSA KURU GÜRÜLTÜ MÜ?
AÇIKÇASI ABLA...!
O KADAR ÇOK ATTIM Kİ BUNU DÜŞÜNMEYE VAKTİM OLMADI.

GİR EVE KIZ. KENDİ KANIMDAN BİRİNİN BU KADAR BUDALA OLMASI KANIMA DOKUNUYOR. BUNCA SENE HİÇ AKILLANMAMIŞ.
PATLAYASICA BÜTÜN VADİYİ AYAĞA KALDIRDI NEREDESE ÇOKSAKAL GELİR..
BUNU HİÇ DÜŞÜNMEMİŞTİM. ABLA!
TÜYMENE BAK ÇOK SAKALIN YAVAŞ YAVAŞ BURAYA YAKLAŞTIĞINI HİSSEDİYORUM GELİYOR...
YAVAŞ YAVAŞ SOKULUP ŞU ELİ TABANCALININ KİM OLDUĞUNA BAKALIM EVLAT..?

BİR ÇALININ ARKASINA GİZLENELİM KABAK GİBİ ORTAYA ÇIKMAYALIM...
AYRI AYRI DURALIM BÖYLESİ DAHA EMİNDİR EVLAT...
GELEN GİDEN OLMAYINCA BÜCÜR HAFİYE TEKRAR SİLAHLARI KONUŞTURMAYA BAŞLADI. KURŞUNLAR VIZILDIYORDU...
PAN PAN
PAN!
ÇOK SAKAL İLE OĞLU YAVAŞÇA FUNDALIĞA GİRDİLER...
YİNE OLMAN ATTIRIYORSUN AMA VURDUĞUN YERLERE İSTİYEREK Mİ VURUYORSUN ?
ŞEY KURŞUNLAR ÖYLE HIZLI GİDİYORKİ GÖREMİYORUM


HAYDİ BAKALIM GÖRECEĞİZ. ŞU SOPANIN UCUNDAKİ MENDİLİ VURABİLECEK MİSİN İYİ NİŞAN AL AMAN TELAŞ ETME...
POW!
ZING!
?
HAY ALLAH KAHRETMESİN SENİ...
BİR DAKİKA DUR ACELE ETME DAYI....
MENDİL KIRMIZI KIRMIZI GÖZÜMÜ ALIYOR BE... SIRALA ŞU ŞİŞELERİ SENDE ORTADAN KAÇ BAKAYIM...

HEY ASLANIM, ŞUNA BAK..!
BANG! POW! Blam!
ÇOK SAKAL BU ŞİŞEDEN DAHA BÜYÜKTÜR İNŞALLAH...
BÜYÜKTÜR AMA ONUNDA ELİ ARMUT TOPLAMIYORYA BÜCÜR...
DÜŞMANIN İKİ GÖZÜNÜN ORTASINA BASACAKSIN KURŞUNU.. BU BİZİM ORMAN KANUNUMUZDUR.
ÇOK SAKAL GELİRSE, SENİN İKİ GÖZÜNÜN ORTASINDAN MIHLAR BU ONUN USULÜDÜR.
YAPAR MI YAPAR. DAYI..
ONUN KOLAYI VAR BENDE GÖZLERİMİ SAKLARIM...
BENİM GÖZLERİMİN NEREDE OLDUĞUNU BULABİLİRSE AŞK OLSUN...

ŞİMDİYE KADAR İLK DEFA BEN ATEŞ ETMEDİM İLK ATEŞİ DÜŞMANIM ETSİN DİYE BEKLEDİM..
ATEŞ EDEMEZSİN ORMAN KANUNUNA GÖRE İKİ GÖZÜMÜN ARASINDAN VURMAN LAZIM ÇOKSAKAL.
ŞANSIMI DENERİM.
NE YAPSAN BOŞ BAŞIMI SAĞA SOLA ÇEVİRİYORUM, BU SEFER HAPI YUTTUN BENİ VURAMIYACAKSIN OĞLUM
ŞİMDE N'OLACAK ANNE
?
ORMAN KANUNUNU ASLA ÇİĞNEYEMEZ.

ÇOK SAKAL MERT ADAMDIR DAYININ İKİ GÖZÜNÜ GORMEZ İSE ATEŞ ETMEZ BAKALIM NE OLACAK?
ENİNDE SONUNDA SENİ ZIMBALAYACAĞIM..
PIŞŞIK YAĞMA YOK..
ORMAN KANUNLARIMIZA GÖRE YALNIZ İKİ GÖZÜN ARASINDAN VURUR YOKSA ÇEKER GİDERSİNİZ...
ŞAPKANIN İÇİNE GİZLENDİ HİÇ BİR YERİ GÖRÜNMÜYOR.
PES BE
HAH..HAH NASILMIŞ PES DİMİ... GÖZÜMÜ GÖRMENE İMKAN YOK ŞİMDİ NE YAPACAKSIN ORMAN GUZELİ..
DUR BABA AKLIMA BİR ŞEY GELDİ BEĞENECEKSİN.

BİZ GENÇLER KOZUMUZU ARAMIZDA PAYLAŞALIM. VURUŞALIM. BAKALIM KİM GALİP GELECEK...
YANİ BENİMLE Mİ ?
KIZLAMI ÇARPIŞACAKSIN YANİ...
NEYE OLMASIN ONUNLADA VURUŞABİLECEĞİM SİLAH SEÇERİM..
ERKEKLİK ÖLDÜ-BİR KADINLA BOY ÖLÇÜŞECEK.
HEM BU KAN DAVASINI KÖKÜNDEN HALLEDECEĞİM..

BENIM BIRICIK KIZIMI KAN DAVASI YÜZÜNDEN ÇARPIŞMAYA GÖTÜRÜYORSUN BU HIÇ ERKEKLIĞE SIĞARMI LAN..!
GEL KIZ BU IŞI KÖKÜNDEN HAL EDIVERELIM..
BUNLAR NEREYE GIDIYOR ACABA BACIM?
BANA KALIRSA ISTIKAMETLERI DOS DOĞRUU..!
YAVUKLU KAYA..
YAVUKLU KAYA HA!
OĞLUN KIZIMA NE YAPACAK. ACABA YAVUKLU KAYADA?
ÇARPIŞACAKLAR, ORMAN KANUNU BU DEĞILMI?
HER SILAHI KULANMAK MÜBAHTIR. YETERKI KARŞISINDAKININ SILAHI AYNI OLSUN...

ŞİMDİ NE OLACAK
BİRAZ YAKLAŞACAĞIZ NİLÜFER.
GİTTİKÇE YAKLAŞIYORLAR HEH.HEH.HE.
YAKLAŞTILAR..!
BENİM ZAVALLI KIZIMI ÖLDÜRÜYORLAR CANİLER, KATİLLER...
İKİ GENÇ ÇARPIŞMAYA HAZIRDI...
ORMAN KANUNUNA GÖRE. BU KAYANIN ÜZERİNDE YANYANA OTURACAĞIZ.
SENİNLE BİR TÜRLÜ YARIŞMAYA GİRECEĞİZ HANGİMİZ PES DERSE YENİLECEK.

BUNUN İÇİN KOLLARIMIZI BİRBİRİMİZE DOLAYACAĞIZ. KİM İLK ÖNCE SIKILIR PES EDERSE KAYBEDECEK.
?
NAH, BAK İŞTE BÖYLE...
İSTESEM KEMİKLERİNİ ÇITIRDATIRIM AMA BU BİR KUVVET DENEMESİ DEĞİL. BİR SABIR HARBİ...
VE BUNDA BEN GALİP GELECEĞİM...
BENDE SANA SARILABİLİR MİYİM..?
TABİÎ SENİN DE HAKKIN BU...!

BAKALIM KİM İLK DEFA PES DEYİP KOL-LARINI GEV-ŞETECEK... NE KADAR SURECEK BU...?
BİZİM AİLENİN, HİÇ BİR ZA-MAN HİÇBİR ŞEKİLDE PES DEDİĞİ GÖ-RÜLMEMİŞTİR BUNU DA BİZ KAZANA-CAĞIZ...
DAHA SIKI, DAHA SIKI TUT NİLİFER EVET ÖYLE...
NE KADAR BÖYLE SAR-MAŞ DOLAŞ KALACAĞIZ BURADA..
BİRİMİZ-DEN BİRİ-NİN KOL-LARI GEV-ŞEYİNCEYE KADAR..

DAYAN NİLÜFER AİLENİN NAMUSUNU KURTAR.
BENDE DAYANIP AİLEMİN NAMUSUNU KURTARMAĞA ÇALIŞACAĞIM NAPARSIN..
KAN DAVASININ, BU KANSIZ YENİ HAL ŞEKLİNİN NE KADAR SÜRECEĞİ, NE NETİCE VERECEĞİ BELLİ DEĞİLDİ. UZUN SAATLER GEÇİYORDU...
EWELA YÜZLERDE GEVŞEME ALAMETLERİ BAŞ GÖSTERDİ..
HIH! KIZLA BOY ÖLÇÜŞ-MEK İSTE-YEN BİR ERKEK
KIZININ PES Dİ-YECEĞİ-NİMİ AN-LADIN..

NİLÜFERİN AİLESİ İLE ÇOK SAKAL AİLESİNİN ARASINDAKİ KAN DAVASI BAMBAŞKA BİR SAFHAYA DÖKÜLDÜ.
KIZINA NASIL OLSA PES DEDİR-TECEĞİ İÇİN YAVAŞTAN ALIYOR.
KAZAN-DIM MI ?
KAZANDIN NİLÜFER KAZANDIN GÜZELİM.. SENDE BU YUMUŞAK KOLLAR VARKEN...
ZATEN SENİ SIKACAK TAKAT KALMADI GEV-ŞEDİM ERİYORUM... İNAN KENDİMDE DEĞİLİM...
BAK SEN ! BİZİM OĞLAN DEVRİLDİ...
ÖYLEYSE NİLÜFER KAZANDI

HEY ÇOKSA-KAL OĞLUN BAYILDI GALİBA..
HAYAT NE GÜZEL ŞEY SEVGİLİM LA.. LAY.. LAY...
KAN GÜTME DAVASINI KAYBETTİNİZ ÇOK SAKAL..
ANNE BU MOLOZU NE YAPIIIIM...
İŞTE DEVE İŞTE HENDEK YA BİNERSİN YA DÜŞER-SİN LA.. LA.LA..
ALLAH CEZANI KAL-DIRSIN TAŞ KAFA.... NAMUSUMU İKİ PA-RALIK ETTİN YÜRRÜ KERİZ YÜRÜ GÖZÜM GÖRMESİN...
HAYDİ ÇEK ARABANI BAS GİT BİR DAHA DA BURAYA GELME YÜRÜ ÇOK SAKAL...
BABA YADİGÂRI KAN DAVASI-NI KAYBETTİM BU SERSE-MİN YÜZÜNDEN...

YÜRÜ AVRAN BUDALASI SENİ YÜRRÜ..!
İŞTE HENDEK! İŞTE DEVE
HAH. HAH. HAYYYT!.. YENDİK ÇOKSAKAL AİLESİNİ..
KAPA ÇENENİ
PEKİ ABLA PEKİ!
NE OLUR.. BANA DOKUN-MAYIN YANINIZ-DA KALABİLİR-MİYİM VALLA AGZIMI DA AÇMIYACA-ĞIM..
ANNE BIRAK KAL-SIN NE OLSA BİZİM KA-NIMIZ..
HAKLISIN...! NE OLSA BİR ERKEK BAŞIMIZDA BULUNSUN DİMİ KIZIM BENİM.
BANG
BANG
PAN

CİLTLERİN
EN GÜZELİ

nilüfer in

1. cildi
ÇIKTI

mutlaka
alınız

49-31

ÇİÇEKLER :

YILDIZ
Bileşikgiller familyasındandır
Katmerli çiçek açan bir süs
bitkisidir. Yıldıza benzediğin
den bu ad verilmiştir